

2022./ 12. M

NYILVÁNOSSÁGRA HOZHATÓ

KÖZÉPSZINTŰ

IRODALOM SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉTELEK

Művek a magyar irodalomból

I. Kötelező szerzők

1. Petőfi ars poeticái
2. Tematikus, szerkezeti és formai változatosság Arany János balladaköltészetében
3. Ady Endre istenes versei
4. A próféta alakjának megjelenítése Babits Mihály Jónás könyve című művében
5. Lélek- és társadalomrajz Kosztolányi Dezső Édes Anna című regényében
6. A hit és vallás motívumai József Attila költészetében

Művek a magyar irodalomból

II. Választható szerzők

7. Kölcsey Ferenc hazafias lírája
8. A novella műfaji jellemzői Móricz Zsigmond műveiben
9. Az antik műfaji hagyományok továbbélése Radnóti Miklós eklogáiban
10. Létértelmezés és lírai nyelv Pilinszky János költészetében
11. Groteszki és abszurd Örkeny Tótkék című regényében
12. Játék és bölcsélet Weöres Sándor költészetében

III. Művek a magyar irodalomból Kortárs szerzők

13. Lackfi János kortárs szerző életművének bemutatása

IV. Művek a világirodalomból

14. Szépirodalmi műfajok előzményei a Bibliában
15. A romantikus hőstípus alakja Puskin Anyegin című regényében
16. Az elidegenedés problémaköre Franz Kafka Átváltozás című novellájában

V. Színház és dráma

17. Shakespeare Rómeó és Júlia című drámájának bemutatása
18. Madách Imre Az ember tragédiája című művének fontosabb konfliktusai, kérdései és a XV. szín válaszai

VI. Az irodalom határterületei

19. Hagyomány és újítás Lázár Ervin meséiben

VII. Regionális kultúra és a határon túli irodalom

20. A kötődés motívumai Csoóri Sándor műveiben